

Alexe Briand

20 ans





-



•





Description

Date de naissance :
30 avril 2002

Couleur des yeux :
Bleus

Couleur de cheveux :
Bruns, méchés blonds

Taille :
1,76 m

Poids :
235 lbs - 106,6 kg

Taille de vêtement :
XL - 1X - 2X

Taille de souliers :
12

Langue(s) :
Anglais, Français

Expérience(s) :

- 2021 - COURT-MÉTRAGE - Maryse Taillefer dans Bogoss Club 2 - Écrit et réalisé par Maxime Mompérouse (Agence Stéphane Belugou)
- 2020 - COURT-MÉTRAGE - Maryse Taillefer dans Bogoss Club - Écrit et réalisé par Maxime Mompérouse (Agence Stéphane Belugou)
- 2020 - COURT-MÉTRAGE - Agente Beaulieu dans Influence-moi! - Écrit et réalisé par Maxime Mompérouse (Agence Stéphane Belugou)
- 2019 - COURT-MÉTRAGE - Alexe dans RIP Insta - Écrit et réalisé par Marylou Belugou (Agence Stéphane Belugou)
- 2019 - COMÉDIE MUSICALE - Mère de Barnum/Femme la plus forte du monde dans Le maître de la scène: The Greatest Showman - Mise en scène par François Chénier (École secondaire Georges-Vanier)
- 2019 - COURT-MÉTRAGE - Valérie dans Le jeu - Écrit et réalisé par Maxime Mompérouse (Agence Stéphane Belugou)
- 2018 - TV - Figuration dans un sketch de Cochon Dingue (1 épisode) (Trio Orange, Télé-Québec)
- 2018 - TV - Numéro chanté dans une entrevue de Sucré Salé (1 épisode) (TVA)
- 2018 - COMÉDIE MUSICALE - Brio dans Bienvenue au Flashlite - Mise en scène par François Chénier (École secondaire Georges-Vanier)
- 2018 - COURT-MÉTRAGE - Alexe dans Alexis... Alexe (Projet Festifilm - École secondaire Curé- Antoine-Labelle)
- 2017 - COMÉDIE MUSICALE - Le curé du village dans Soirée canadienne - Mise en scène par François Chénier (École secondaire Georges-Vanier)
- 2017 - COMÉDIE MUSICALE - Jehan dans Notre-Dame de Paris - Mise en scène par François Chénier (École secondaire Georges-Vanier)
- 2017 - COMÉDIE MUSICALE - Plusieurs rôles dans L'envers du décor - Mise en scène par François Chénier (École secondaire Georges-Vanier)
- 2016 - TV - Figuration dans un sketch de Cochon Dingue (1 épisode) (Trio Orange, Télé-Québec)
- 2016 - COMÉDIE MUSICALE - Plusieurs rôles dans Un monde merveilleux...? - Mise en

scène par Catherine Lachance

- 2014 - CIRQUE - Numéro chanté dans Dieux du cirque (École alternative Le Baluchon)
- 2012 - CIRQUE - Maître de piste du spectacle du deuxième cycle (École alternative Le Baluchon)
- 2012 - COURT-MÉTRAGE - Rôle dans Coccinelle-Man - Réalisé par Marie Ève Tardy (Studios Tapis Rouge)

Formation(s) :

- 2019 à aujourd'hui - Cours de cinéma - Agence Stéphane Belugou
- 2014 à 2019 - Concentration Comédie musicale - École secondaire Georges-Vanier
- 2012 à 2013 - Cours de chant - Studios Tapis Rouge
- 2011 à 2012 - Cours de cinéma/théâtre - Studios Tapis Rouge
- 2010-2012-2014 - Cirque - École alternative Le Baluchon
- 2008-2014 - Cours d'art dramatique - École alternative Le Baluchon

Compétence(s) :

Chant, Piano, Guitare basse, production musicale sur GarageBand