

## Karl-Patrice Dupuis

56 ans | [Membre actif UDA](#)



-



•





## Description

Date de naissance :  
01 septembre 1966

Couleur des yeux :  
Pers

Couleur de cheveux :  
Châtains

Taille :  
5'8" / 1,71 m

Poids :  
155 lbs / 71 kg

Taille de vêtement :

Chandail : Medium

Pantalon : 32

Taille de souliers :

9

Langue(s) :

Anglais, Français

## Expérience(s) :

- 2022 - FILM - Un été comme ça - réal. Denis Côté - Homme dans la baignoire (père de Léonie), caméo
- 2022 - THÉÂTRE - Alice! - Le Cavalier Blanc - Théâtre Rude Ingénierie - Le Trident
- 2022 - ECRITURE DRAMATIQUE - Kébec à couteaux tirés - Pièce interactive - Co-auteur C. Stephenson - Tournée en Suisse
- 2021 - MULTIMEDIA - Scalpel - Léon Delisle - réal. Matthew Fournier - Par Épisode
- 2021 - ECRITURE DRAMATIQUE - L'art de tromper la mort - Pièce interactive - Co-auteur C. Stephen son - Tournée en Suisse
- 2020 - FILM - Le Sang du pélican - réal. Denis Boivin - Monseigneur de Laval, 1e rôle
- 2020 - TV - Escouade 99 - ComediHa! 99 - Colin Gauthier (vieux), 2e rôle
- 2020 - TV - Fragile - Amalga Créations Télé 6 - Directeur Hitlab, 3e rôle
- 2020 - TV - RECURRENT - District 31 - Aetios productions - Steeve Lachance, 2e rôle récurrent
- 2019 - TV - Ici Laflaque - 121 personnages (mo-cap) - réal. Dominique Jacques - SRC
- 2019 - ECRITURE DRAMATIQUE - Houston, on a un problème - Pièce interactive - Co-auteur C. Stephen son - Tournée en Suisse
- 2019 - MISE EN SCENE - Le Sablier du temps - Chantal Campeau - Spectacle chansons-théâtre
- 2018 - FILM - Le Sang du pélican - Monseigneur de Laval - réal. Denis Boivin
- 2018-2019 - THEATRE - Ma mère l'Oye - conteur - Duo l'Imaginaire - Tournée régionale
- 2018 - ECRITURE DRAMATIQUE - L'émission de trop - Pièce interactive - Co-auteur C. Stephen son - Tournée en Suisse
- 2017-2018 - THEATRE - Pierre et le loup - conteur - Duo l'Imaginaire - Tournée régionale
- 2017 - ECRITURE DRAMATIQUE - Opération mortelle - Pièce interactive - Co-auteur C. Stephen son - Tournée en Suisse

- 2015 - DIRECTION - Professeur - Jeu à la caméra - ECTQ, Québec
- 2014 - TV - Complexe G - L'employé qui surf sur le web - réal. Pierre Paquin
- 2003-2018 - Ici Laflaque - 96 personnages (mo-cap) - réal. Philippe-Louis Martin - SRC
- 2013 - THEATRE - La Déposition - L'inspecteur - collectif - Expo-Th. Visitation
- 2012-2016 - MC - Série De concert avec les gens - Animateur, chercheur, rédacteur OSQ
- 2012 - THEATRE - Le Vrai Monde - Alex II - mes. Laura Comeau - Expo-Th. Visitation
- 2012 à aujourd'hui - CORPORATIF - Divers mandats - Comédien - TAC com
- 2012-2019 - RADIO - Chroniqueur - billet d'humeur hebdo - CKRL
- 2012 à aujourd'hui - DIRECTION - Professeur - Jeu (théâtre et cinéma) - Studios Tapis Rouge - Québec
- 2011 - MISE EN SCENE - Michael Kelley - one man show - Premier spectacle de chansons | coaching
- 2011 - CORPORATIF - Congrès Enfanter le monde - D.A. / Régie - Aether
- 2010-2012 - MC - Concerts Musiciens en herbe - M.C./Conteur et rédacteur - Les Violons du Roy
- 2010 - MISE EN SCENE - Cérémonies d'ouverture et de fermeture - XIIIe Congrès international de la viabilité hivernale
- 2010 - CORPORATIF - Rendez-vous annuel FPSHV - Coordination tournage/Régie - InterX studio/Aether/Agora
- 2010 - CORPORATIF - Congrès AIPCR - D. A. /Mise en scène/Régie - Aether
- 2009 à aujourd'hui - DIRECTION - Direction artistique - événementiel - Production Aether
- 2009 - CIRQUE - Les chemins invisibles - Chaman des Brasiers - mes. Julien Gabriel - Cirque du Soleil
- 2007-2010 - VOIX - Bombardier Récréatif - doublage Infomercials - BRAD-marketing
- 2005-2006 - DIRECTION - Juge de mise en candidature - Gala des Gémeaux - ACCT
- 2004 - TV - Chambre 13 - Richard - réal. Louis Choquette - SRC
- 2002 - VOIX - L'Oréal - doublage pub télé - Marketel
- 2001-2002 - THEATRE - Intolérance (extraits) - one man show - mes. Karl-Patrice Dupuis - ateliers et concours
- 1999 à aujourd'hui - VOIX - Proctor & Gamble - plusieurs doublages - dir. Claude Croteau
- 1999-2001 - TV - Le Journal - Tous les personnages (mo-cap) - dir. François Pérusse - TVA
- 1994 - THEATRE - La fille de Rappacini - Rappacini - mes. François Longpré - Fred Barry
- 1992 - THEATRE - Victor Victoria - Monsieur Labys - mes. Jean-Pierre Pérusse - La Bordée
- 1990 - THEATRE - Dracula - narrateur - mes. Martine Beaulne - Maisons de la culture
- 1997 - CORPORATIF - Dire enfin la violence - le show - Scripteur - mes. Dominick Trudeau
- 1993-1996 - DIRECTION - Directeur artistique - programmation - Théâtre Ville de St-Mathias
- 1991 - MISE EN SCENE - La petite boutique aux horreurs - Théâtre du TMH au Petit Champlain

- 1991 - Show du 50e de l'auberge de l'Interval - assistance à la mes. - mes. Guy Thauvette
- PUB - De nombreux messages télé dirigés notamment par : Francis Leclerc, Jean-François Asselin, François Lallier, David Hamilton, Yves P. Pelletier, Jacques-A. Fortin, Fred Dompierre, Marc Coulombe, Jacques Fournier, Alain Desrochers, Sylvain Archambeault, Claude Brie, Richard Chuipka, Jean-François Pouliot, Érik Canuel, Jean Boutin, Charles Binamé.

### **Formation(s) :**

- 2008 - Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches - Surimpression vocale, avec Diane Arcand
- 2007 - Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches - Voix au micro – Narration, avec Renée Hudon et Jean Boutin
- 2007 - Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Doublage niveau 1, avec Olivier Reichenbach
- 2006 - Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches - Jeu à la caméra pour acteurs et réalisateurs, avec Robert Favreau
- 2003 - Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches - Jeu pour la caméra, avec Charles Binamé
- 1992 - Stage en mise en scène, sous le tutorat de Lorraine Pintal, TNM
- 1990 - Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Brevet de phonétique, avec Huguette Uguay
- 1990 - Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Doublage initiation, avec Vincent Davy
- 1987-1990 - Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Interprétation

### **Compétence(s) :**

Jeu physique (cirque), Capture de mouvement

### **Lien(s) Internet(s)**

- [Lien Sympatico](#)
- [Page LinkedIn](#)
- [Page IMDB](#)
- [Dossier de presse](#)
- [Démonstration "Fragile" - S1E4](#)
- [UDA](#)

